

PANQUETZALIZTLI, EL ORIGEN PREHISPÁNICO DE LAS POSADAS

Aunque en nuestros días las posadas se refieren al peregrinaje de José y María en busca de alojamiento para el nacimiento de Jesús, los antiguos mexicanos festejaban en estas mismas fechas el advenimiento de Huitzilopochtli.



Los misioneros que arribaron a México después de la conquista adoptaron varias prácticas para evangelizar a los pobladores de la recién conquistada Mesoamérica, entre ellas, podemos contar la celebración de las "misas de aguinaldo" que hoy conocemos como posadas.

Por eso, aunque en nuestros días las posadas se refieren al peregrinaje de José y María en busca de alojamiento para el nacimiento de Jesús, los antiguos mexicanos festejaban en estas mismas fechas el advenimiento de Huitzilopochtli.



Huitzilopochtli, dios mexica del Sol y de la guerra.

Todos los testimonios directos de la fiesta de Panquetzaliztli están de acuerdo en afirmar que durante esta veintena Huitzilopochtli nacía milagrosamente.

Entre las más importantes ceremonias que se realizaban en el México prehispánico durante la época invernal, figura el festival conocido como *Panquetzaliztli* en el cual se celebraba el culto al dios Huitzilopochtli y transcurría aproximadamente entre el 17 y el 26 de diciembre.

Todos los testimonios directos de la fiesta de Panquetzaliztli están de acuerdo en afirmar que durante esta veintena Huitzilopochtli nacía milagrosamente. (...) La fiesta de Panquetzaliztli que nos interesa, se presenta por lo tanto como una de las más importantes en la estructura del calendario mexica. [1]

*Uno de los rituales que se desarrollaban durante el Panquetzaliztli consistía en que el sacerdote, seguido de una multitud de personas de todas las clases sociales, cargaban una imagen de Huitzilopochtli (hecha de amaranto y miel de maguey) y la llevaban por varias estaciones. En cada estación había sacrificios y ofrendas. El recorrido cubría cuatro o cinco leguas y duraba tres o cuatro horas; por su rapidez era llamado *ipaina Huitzilopochtli* ("se apresura Huitzilopochtli").* [2] Después, la estatua dulce de Huitzilopochtli era consumida por los notables de la sociedad mexica.

Los misioneros aprovecharon la existencia de esta fiesta prehispánica para convertirla en una celebración católica. Es relativamente fácil comprender que usaron las mismas fechas del festival llamado *Panquetzaliztli* y cambiaron la ceremonia mexica de cargar la estatua de su dios solar en el *ipaina Huitzilopochtli* por la de cargar una representación de los peregrinos María y José en lo que después se llamó "cargar a los peregrinos" y, lo más importante, transformaron el objetivo del festival, que era celebrar el nacimiento Huitzilopochtli, por la noción de festejar el nacimiento de Jesús.

Otra similitud se encuentra en el consumo de la estatua dulce de Huitzilopochtli y podemos ubicar los vestigios de esa tradición el consumo de dulces diversos durante las posadas.



Estatua de Fray Diego de Soria localizada en una plaza de Acolman, Estado de México.

Al parecer fue idea de un religioso llamado Fray Diego de Soria, quien en 1587 obtuvo permiso del Papa Sixto V para celebrar lo que llamó "misas de aguinaldos" del 16 al 24 de diciembre. Les dieron a estas nueve misas el significado de celebrar cada uno de los nueve meses del embarazo de María.

Para hacer más atractivas estas misas les agregaron regalos de dulces y frutas, villancicos y posteriormente, la piñata.^[3]

La piñata fue añadida para representar cómo la fe ciega, (por eso los que golpean la piñata tienen los ojos vendados) puede vencer a los siete pecados capitales, (esa es la razón por la que el diseño tradicional de la piñata incluye siete picos).

Esa fue la manera como los misioneros convirtieron una celebración indígena prehispánica en las fiestas religiosas que se conocieron como las posadas.

Al principio las misas de aguinaldo se celebraban en los atrios de las iglesias. Pero San Juan B ejas y las monjas concepcionistas trasladaron las celebraciones a las calles en el siglo XVIII con lo que comenzó la secularización de las posadas. [4]

Actualmente las posadas se han ido separando de su significado religioso y se consideran más una tradición para reunirse con amigos y familiares y divertirse.

[1]  bid.

[2]  bid.

[3] *El significado y origen de las posadas.* (2017). *Aztecanoticias.com.mx*. Retrieved 29 November 2017, from <http://www.aztecanoticias.com.mx/notas/mexico/208172/el-significado-y-origen-de-las-posadas>

[4] *Las posadas, celebración con origen prehispánico.* (2017). *Codigotlatelolco.blogspot.mx*. Retrieved 29 November 2017, from <http://codigotlatelolco.blogspot.mx/2006/12/las-posadas-celebracin-con-origen.html>